

## NOTIZIARIO AIG / AIG-INFOBLATT

NR. 19

### CONVEGNI E INCONTRI

[laura.auteri@unipa.it](mailto:laura.auteri@unipa.it) [1]

#### CONVEGNO PALERMO: \_ LA CULTURA IN GUERRA \_

Il Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università degli Studi di Palermo organizza DAL 14 AL 16 MAGGIO 2014 il Convegno internazionale e multidisciplinare:

La cultura in guerra  
Ideologie identitarie, nazionalismi, conflitti: Europa  
1870-1922

Informazioni sul sito del Dipartimento:

<http://portale.unipa.it/dipartimenti/dipartimentoscienzeumanistiche>

[2]

### PUBBLICAZIONI

MARINO FRESCHI, \_JOSEPH ROTH\_, LIGUORI, NAPOLI,  
2013, PAGINE 273, EUR 19.90

[marino.freschi@gmail.com](mailto:marino.freschi@gmail.com) [3]

La discussione sull'identità ebraica di Roth costituisce il contributo specifico del saggio di Marino Freschi, Joseph Roth. Sulla scorta di un'analisi "raccontata", tratta dai suoi numerosissimi articoli e romanzi, per Freschi affiora con chiarezza in Roth un'orgogliosa consapevolezza, che conduce l'autore ebreo-galiziano a intuire nel destino erratico degli ebrei la figura di una nuova antropologia dell'uomo contemporaneo, volutamente "sradicato" e nomade in quanto cittadino di tutto il mondo. Le drammatiche vicende esistenziali e l'attività giornalistica e narrativa di Roth, attentamente ricostruite nella monografia di Freschi, raffigurano emblematicamente la tragedia, umana e artistica, di uno dei protagonisti del "mondo di ieri". Joseph Roth dà voce negli anni più drammatici della storia dell'ebraismo europeo, della Germania e dell'Europa tutta, a una vocazione paradossale della questione ebraica. Andando contro corrente rispetto all'opzione sionista, del ritorno in Palestina, Joseph Roth rivaluta la scelta diasporica dell'ebraismo, intesa quale epifania del sacro, quale segno della volontà divina, nonché quale rifiuto categorico di ogni forma di nazionalismo.

Link: <http://www.liguori.it/> [4]

#### TRE NUOVE USCITE NELLA COLLANA "IL QUADRIFOGLIO TEDESCO" (MIMESIS)

[marco.castellari@unimi.it](mailto:marco.castellari@unimi.it)

[5]

Con molto piacere segnalo le ultime uscite della collana "Il quadrifoglio tedesco", diretta da Karin Birge Gilardoni-Büch e dal sottoscritto presso l'editore Mimesis di Milano

(<http://mimesisedizioni.it/Il-quadrifoglio-tedesco.html> [6])

Con molti

cari saluti

Marco Castellari

URS WIDMER

Top Dogs. Manager alla deriva

A

cura di Daniele Vecchiato

Traduzione di Stefania Fusaroli e Daniele Vecchiato

Progetto ideato da Sabina Tutone

Milano: Mimesis 2013 (il quadrifoglio tedesco; 19)

128 pp. 12 EUR -- ISBN

978-88-5751-209-9

<http://mimesisedizioni.it/Il-quadrifoglio-tedesco/Top-dogs.html>

[7]

ARNO SCHMIDT

Leviatano o Il migliore dei mondi

A cura di Dario

Borso

Milano: Mimesis 2013 (il quadrifoglio tedesco; 20)

76 pp. 10 EUR

-- ISBN

978-88-5751-296-9

<http://mimesisedizioni.it/Il-quadrifoglio-tedesco/Leviatano.html>

[8]

WLADIMIR KAMINER

Non sono un berlinese. Una guida per turisti pigri

A cura di Antonella Salzano

Milano: Mimesis 2013 (il quadrifoglio tedesco; 21)

178 pp. 14 EUR -- ISBN

978-88-5751-393-5

<http://mimesisedizioni.it/Il-quadrifoglio-tedesco/Non-sono-un-berlinese.html>

[9]

JOSEPH ROTH, LA CRIPTA DEI CAPPUCCHINI, A CURA DI G. SCHIAVONI, RIZZOLI-BUR, 2013, PAGINE 240, EUR 10

[giulioschiavoni@libero.it](mailto:giulioschiavoni@libero.it)

[10]

vorrei segnalare ai soci dell'AIG la recente uscita del volume di Joseph Roth "La Cripta dei Cappuccini" da me curato per la

Rizzoli-Bur.

Cordiali saluti,

Giulio Schiavoni

Link:

[http://bur.rcslibri.corriere.it/libro/6340\\_la\\_cripta\\_dei\\_cappuccini\\_roth.html](http://bur.rcslibri.corriere.it/libro/6340_la_cripta_dei_cappuccini_roth.html)

[11]

#### **NOTIZIARIO AIG / AIG-INFOBLATT**

Il Notiziario

AIG/AIG-Infoblatt è dedicato alle comunicazioni attinenti all'attività scientifica, universitaria e culturale dei soci: segnalazioni di convegni da essi organizzati, di volumi, call for papers e bandi, inoltre indici di nuovi numeri di riviste, segnalazioni di progetti di ricerca, anticipazioni su convegni e manifestazioni (che mettono in grado gli interessati di organizzarsi per assistervi senza dover attendere il programma definitivo e impaginato),

partecipazione di soci come relatori a convegni e seminari, interventi, opinioni ecc.\_

## **NORME**

### **REDAZIONALI**

Qualsiasi comunicazione e segnalazione attinente il Notiziario AIG/AIG-Infoblatt va inviata all'indirizzo [notiziario.aig@gmail.com](mailto:notiziario.aig@gmail.com) [12]

1. Il singolo comunicato deve essere contenuto entro il numero massimo di 15 RIGHE, ovvero circa 1000 BATTUTE (conteggio caratteri 'spazi inclusi');
2. Ogni comunicato deve recare:
  - a) un TITOLO che sintetizzi l'informazione essenziale (nell'"Oggetto"/"Betreff" della mail);
  - b) INFORMAZIONI CHIARE (luogo e data di una manifestazione, estremi bibliografici e casa editrice per le pubblicazioni, data di scadenza per un bando ecc.);
3. NON AMMESSO ALCUN ALLEGATO;
4. Sono graditi i LINKS;
5. GLI INVII CHE NON RISPETTINO QUESTI REQUISITI o che richiedano lavoro redazionale per il reperimento e l'integrazione di dati informativi saranno cortesemente rispediti ai mittenti con la preghiera di adattare il comunicato alle norme esposte sopra.

Qualora un comunicato ecceda le misure indicate sopra o contenga grafica, immagini ecc. e non vi sia la possibilità di pubblicarlo sul proprio sito dipartimentale o di ateneo così da poterne riportare il link sul Notiziario, si suggerisce la semplice soluzione tecnica di aprire un apposito spazio su un BLOG (per es. sul Blogger di Google) oppure su Facebook, piattaforme di immediato accesso sulle quali è possibile pubblicare testi, immagini, files video e audio

### **IMPRESSUM**

NOTIZIARIO AIG / AIG-INFOBLATT

REDAZIONE

Giovanni Sampaolo  
(Università Roma Tre)

Sonia Saporiti (Università del Molise)

Daniela Fioravanti (Università di Roma Tor Vergata)

Dora Rusciano (Università Roma Tre)

I NUMERI DEL NOTIZIARIO AIG / AIG-INFOBLATT VENGONO PUBBLICATI PERIODICAMENTE SUL SITO DELL'AIG

<http://aig.humnet.unipi.it>

[13]

Links:

-----

[1] <mailto:laura.auteri@unipa.it>

[2]

<http://portale.unipa.it/dipartimenti/dipartimentoscienzeumanistiche>

[3]

<mailto:marino.freschi@gmail.com>

[4] <http://www.liguori.it/>

[5]

<mailto:marco.castellari@unimi.it>

[6]

<http://mimesisedizioni.it/Il-quadrifoglio-tedesco/Non-sono-un-berlinese.html>

[7]

<http://mimesisedizioni.it/Il-quadrifoglio-tedesco/Non-sono-un-berlinese.html>

[8]

<http://mimesisedizioni.it/Il-quadrifoglio-tedesco/Non-sono-un-berlinese.html>

[9]

<http://mimesisedizioni.it/Il-quadrifoglio-tedesco/Non-sono-un-berlinese.html>

[10]

<mailto:giulioschiavoni@libero.it>

[11]

[http://bur.rcslibri.corriere.it/libro/6340\\_la\\_cripta\\_dei\\_cappuccini\\_roth.html](http://bur.rcslibri.corriere.it/libro/6340_la_cripta_dei_cappuccini_roth.html)

[12]

<mailto:notiziario.aig@gmail.com>

[13] <http://aig.humnet.unipi.it>