

### CONVEGNI, INCONTRI, SEMINARI:

**16 ottobre 2013**, ore 17 - Presentazione della nuova edizione del libro di Karl Philipp Moritz: *Reisen eines Deutschen in Italien in den Jahren 1786-1788* [Viaggi di un tedesco in Italia negli anni 1786-1788], Die andere Bibliothek, Berlin 2013

Sarà presente il curatore Jan Röhnert

Fotografie di Alexander Paul Englert

introduce Valentina Di Rosa

»Das DORT ist nun HIER geworden!« -

Alla scoperta del mitico "altrove" del Sud: il viaggio di Moritz attraverso l'Italia del tardo Settecento si iscrive nel solco di una lunga e illustre tradizione, non solo tedesca: un testo 'classico' e insieme moderno, in cui la contemplazione erudita dei tesori dell'antichità e dell'arte si coniuga con la rivendicazione di una sensibilità e di un gusto squisitamente soggettivi. Ne deriva una composita partitura di immagini, dietro cui è riconoscibile il disegno di un'educazione estetica nell'inevitabile confronto con il modello di Goethe.

Evento in collaborazione con:

Istituto Italiano per gli Studi Filosofici

Università di Napoli "L'Orientale"

Goethe-Institut Neapel

Casa di Goethe Roma

**17. Oktober 2013**, 14-19 Uhr, Germanistentag: *Auf den Spuren von Georg Büchner*  
Symposium, Goethe-Institut, Herengracht 470, Amsterdam

Per maggiori dettagli:

<http://www.goethe.de/ins/nl/ams/kul/mag/lit/de11399224v.htm>

**24-25 ottobre 2013**, Università degli Studi di Bergamo

Convegno internazionale *The Psychological Exploration of the Dream and the Inception of Modernity (1850-1900)*, organizzato dalla sezione di Germanistica dell'Università degli Studi di Bergamo.

This conference focuses on the decades between 1850 and 1900 which form one of the most significant chapters of the cultural history of the dream in Europe. It coincides on the one hand with aesthetic modernity and on the other hand with the heyday of psychology. The period starts with the fading of the dream theories of romanticism and the raise of a new empirical paradigm of psychological and psychiatric dream studies, and ends with the emergence of psychoanalysis. At the same time, the dream becomes a powerful source of cultural productivity. Often inspired by contemporary theories, artists and writers explore innovative approaches towards a better understanding of the dream.

Per maggiori dettagli:

<http://www.unibg.it/dati/bacheca/2/65043.pdf>

## **ANNUNCI DI CONVEGNI E PROPOSTE DI CONTRIBUTI**

Der Call for Papers für die nächste ÖDaF Tagung im Jahr 2014 wurde bis **31.10.2013** verlängert. Wir würden uns sehr über Ihre Unterstützung durch das Weiterleiten an Ihre NewsletterabonentInnen freuen. Den Call for Papers finden Sie auf <http://www.oedaf.at/>  
Vielen herzlichen Dank für Ihre Mithilfe!

das ÖDaF-Tagungsteam

Valerie Bauernfeind, Cäcilie Kóvacs, Julia Ruck und Denis Weger

Österreichischer Verband für Deutsch als Fremdsprache/Zweitsprache, Wien

## **PUBBLICAZIONI**

Nadine Benz, (*Erzählte*) *Zeit des Wartens. Semantiken und Narrative eines temporalen Phänomens*, Göttingen, V&R unipress, 2013.

[http://www.v-r.de/de/title-0-0/erzaehlte\\_zeit\\_des\\_wartens-1011249/](http://www.v-r.de/de/title-0-0/erzaehlte_zeit_des_wartens-1011249/)

## **COMUNICAZIONI**

Das Protokoll der Vertreterversammlung des Internationalen Deutschlehrerverbands (IDV) 2013 in Bozen ist online. Die PDF-Datei ist auf der Website unter <http://www.idvnetz.org/publikationen/protokolle.htm> abrufbar.

## **Impressum**

**Notiziario AIG / AIG-Infoblatt**

### **Redazione**

Nicoletta Gagliardi

**I numeri del Notiziario AIG / AIG-Infoblatt vengono pubblicati periodicamente sul sito dell'AIG**

<http://aig.humnet.unipi.it>